**МБОУ СОШ № 2**

**г. Дагестанские Огни**

в 11 классе
**по лезгинской литературе**
Жизнь и творчество поэта Алирзы Саидова
«**Уьмуьрдин жилет**» Баллада.

**Ибрагьим Гьусейнов**: «Алирза Саидов эбеди яз халкьдин рекье , меце, рик1е, гьар йикъан женгчи к1валахра амукьдай женгчи шаир я».

**Евгений Долматовский**: Алирза Саидова шаиррин республика тир Дагъустандин баркалла мадни виниз хкажна».

**Тасунин тема**: Алирза Саидов «Уьмуьрдин жилет». Баллада.
**Тарсунин мурад**: литературадин илимдикай, шаиррикай малуматар гун.
.Аялриз Алирза Саидован уьмуьрдинни яратмишунрин рекьяй малуматар гун; «Уьмуьрдин жилет» баллада гьисс кваз кIелун , адан кьилин фикирда аялар гъавурда тун, баллада квез лугьудатIа чирун ва балладада ранг язавай цIарар жагъуриз чирун; аялрин чIал генани гегьеншарун.
**Тарсунин тадаракар: учебник**-хрестоматия, шаирдин шикил, мани кхьенвай лентер,видео диск; заданияр ганвай тестер.

**ТАРСУНИН ПЛАН:**

1.Муаллимдин сифте гаф **2.Ц**Iийи тарс чирун.
А)чи лезги шаиррикай малуматар гунн
Б)шаиррикай видео къалурун.
В)Алирза Саидовакай ихтилат тухун.
Г)шаирди кхьей шиирар , эсерар рикIел хкун.
**4**.Презентация.
**5**.Ктабдихъ галаз кIвалах тухун.
А)баллада муаллимди дикъетдивди кIелун.
Б)баллададин мана-метлеб ачухарун.
В)баллада аялри кIелун.
**6**.Баллададин текст урус чалаз таржума авун.
**7**.Суалриз жавабар гун.
**8**.Четин гафарин винел кIвалах тухун.
**9**.Рефлексия. Тарсунин нетижа авун.
**10**.КIвализ кIвалах гун.

**I. Тарс кьиле фин**
Играми аялар, квез виридаз саламуаллейкум. Ацукьа. Ахъагъа куь ктабар ва тетрадар, вири тарсуниз гьазур хьукь! Къе куьн лезги литературадай тухузвай ачух тарсуниз мугьман хьанва. Зун 2-нумрадин школадин, лезги ч1алан тарс тухузвай муаллим ва зи т1варни Аксана Рахмановна я.

**II .Шиир к1елун. Презентация.**

Гьар СА инсандиз, милетдиз вичин хайи ч1ал ава. Аялар, зи мурад, лезги ч1алан тарсарин муаллимдин мурад хьиз, квез виридаз ч1ал хъсандиз чир хьун ва куьне ам садрани рик1елай алуд тавун, ам куьне авай къайдада хвена, къвезвай несилдал агалкьарун я.

.**Лезги ч1алакай шиир. Стихи**. Аялар, и ачух тарсуна чна интернациональный темадай кхьенвай эсердихъ галаз к1валахда. Заз и тарс руьгьдин ч1аларалди кхьенвай шиирдалди башламишиз к1анзава. Сифте урус ч1алалди, ахпа лезги ч1алалди за давамарда. Муаллимди дикъетдивди «Зи лезги ч1ал» шиир к1елун.

 **(Шаирдин шикилдал цуьк эцигзава) .**

И гуьзел ч1алар, къенин тарс, къе тарсуна ийидай ихтилатар за Дагъустандин халкьдин шаир, лезги халкьдин бажарагълу хва, чи лезги литературадин чирагъ , поэзиядиз цIийивал гъайи шаир- Алирза Саидоваз бахшзава.

**111.** Муаллимди аялриз шаирдин шикил къалурзава.



Алирза Саидов чи лезги литературадиз экв гузвай гъед хьиз атана. Амма а гъед лап фад туьхвена. Шаир 46 йиса аваз , залан азардикди кечмиш хьана. Гьа и тIимил уьмуьрда ада кхьей ялавлу эсерри адан тIвар гьамишалугъ яз чи лезги литературада туна. Адан ктабар гьам гъвечIибуру,гьамни яшлу инсанрин умуьрда имаратар яз амукьна.
-Алирза Саидов 1932- й,15-январьдиз Ахцегь райондин Хъутунхъар хуьре дидедиз хьана.
Сифте чирвилер ада хайи школада къачуна .Школа кутягьайдалай гугъуьниз ам Дербентдин педучилищедиз кIелиз фена. Гьеле школада кIелзавай й сара адан рикI шиирар туькIуьрунал алай.

Шаирдиз аялар гзаф к1андай ва абур патал ада гзаф шиирарани кхьена: **Адаз** чи аялар чирвилер аваз ч1ехи хьана ва гьар сад са пешедин иеси хьун адан мурад тир.

**Аялдиз вад атаначта**
**Вад тахсирлу туш**
**Вуна багъдиз яд ганачта**
**Яд тахсирлу туш.**
**Ктабдивай жемир яргъаз**
**Ам чи гуьзгуь я**
**Тарсар хъсан чизват1а ваз**
**Зун лап рази я.**
**Акьул масса гуз къачудай**
**Базарар авач**
**Вун, ваз лап дуьз акьул гудай**
**Школадиз вач.**

 Алирза Саидован шиирар бегенмиш хьайи Дагъустандин халкьдин шаир Хуьруьг Тагьира: «И хтулдихъ гележег ава, адан аялвал ая», - лагьана ам кIвалахун патал редакциядиз теклифнай. 1950-1954- йисара ада и газетда жуьрба-жуьре везифайрал кIвалахна.
-А.Саидов 1949 й салай сифте «ЦIийи дуьнья», ахпа «Социализмдин пайдах» газетра редакторвал ийиз башламишна. Кьвед лагьай газетда ада вичин сифте шиирар акъудиз башламишна.
-Ам1955 й суз Дагъустандин писательрин союзди Москвадиз М.Горькидин тIварунихъ галай институтдиз рекье туна. Шаирди чи поэзия гьам манна-метлебдин, гьам художественный рекьяй девлетлу авунва.
-1959 йи суз адан сифте ктаб «**Самурдин авазар**»ктаб кхьена .Самурдин темадиз ада ширарни кхьенва.(выставка его книг)
Гуьгъуьнин йи сара адан ктабарни чапдай акъатзава.Адан вичин эсерар гьар жуьредин жанрайра кхьизва: балладаяр, рубаияр, лирикадин эсерар ва мсб. Ада Советрин халкьарин дуствиликай шиирар ,поэмаяр,туькIуьрнава. Месела: «**Инсан», «Гъетерикай мани», «Дагъларин сес**».
-Чи лезгийрин умуьр ,халкьдин пешедикай ,кIвалахдикай хъсан малуматар гузва шаирди кхьенвай «**Лезги устарар**»поэмада.
-Чи игитрикай ада гз аф шиирар кхьенва.Чна адан 3-лагьай классда «**Лувар квай игит**»шиир кIелна. И шиирда Валентин Эмировакай рахазва.
-Алатай девирдин уьмуьрдиз акси экъечай чи лезги руш шаир Стал Саядакай «**Саяда лугьузва**» шиир кхьенва.

Шаирди ватанпересвилин темадизни еке фикир гузва.И меселадиз бахшнавай зегьметчи халкь азад авун патал чпин чан гайи Бакудин 26- камиссардикай туькIуьрнавай шиир «Низамидин гъезел хьиз»
Ада переводрин рIекье кIвалахна. Ада урус литературадай Пушкинан,Есенинан,Лермантован,Мояковскидин шиирар лезги чалаз таржума авунва.

Чи композиторини адан чIалар бине яз кьуна манияр туькIуьрнава.РикIел хкин «**Маяк Саимат**», «**Дагъустан», «Фатима».**
-Чагай А.Саидовакай мадни рахаз жеда,амма ихьтин СА мисал авайди я :Виш сеферда ван къведалди СА сеферда акун хъсан я. Гьавиляй квез исятда А.Саидовакай видео къалурда .Буюр тамаша.(аялар видеодиз килигзава)
**3.Презентация(видео)**

И видеода квез шаирдин хайи хуьр, шаир вуч,адан сес акуна ва ван хьана. ГьакIни квез шаирдикай гьихьтин гафаралди масса шаирар рахазватIа, гьихьтин гафаралди ам рикIел хкизватIа ван хьана.
-Къе чна адан Алирза Саидован «**Уьмуьрдин жилет**»баллада кIелда. Чи литературадиз «баллада» гаф жанр яз сифтени-сифте А. Саидован, И. Гьуьсейнован ва Азиз Алеман яратмишунра пайда хьана. Гьак1ни Алирзади чи литературадиз сифте яз сонет, лирик-сюита, шииралди кхьенвай повестар- жанраяр гъана. Абурун балладаяр, иллаки тарихдинни игитвилин темайриз майил авуна, кхьенвайбур тир. И баллада шаирди дуьз хьанвай вакъиадиз бахшнавай баллада я.

**4.Ктабдихъ галаз квалах тухун.**
БАЛЛАДА-лирикадин эсердин жанр я,гзаф вахтунда хьанвай вакъиайрикай ихтилат физва,хабар гузва.(Баллада-жанр лирической поэзии ,носящий повествовательный характер)

Ина ихтилат физвайди Гуржистандин(гилан Грузия) врач ,алим,чIехи инсанперес Андро Жарданиодикай я.

 -муаллимди баллада дикъетдивди кIелзава.(1-2 пай келзава).
-И балладада гьакъикъатда хьанвай агьвалатдикай, авиакатострофадикай ихтилат физва. Австралиядай тир 12 йис хьанвай руш къутармишна , ВИЧ кечмиш хьайи алим ,профессор Андро Жарданиодикай рахазва. Рушан уьмуьр къутармишна , ВИЧ океанда телеф жезва.
-Аялар и баллада пуд паюникай ибарат жезва:сад-паюна чаз шаирди тIебиатдин шикил ачухзава ,гьихьтин юкъуз ва гьикI самолет океандиз аватнатIа,кьвед-паюна шаирди чаз гьихьтин ва вуч кас тиртIа Андро Жарданио ,адан шикил ачухарзава.
**5.Текст урус чалаз таржума авун**.
Баллада «Жилет жизни» о героическом подвиге известного советского ,грузинского врача Андро Жордания.
В этой балладе речь идет об авиакатастрофе, в которой погиб грузинский врач, ученый Андро Жарданио. Он спасает 12 летнюю австралийку, т.е. он свой спасательный жилет отдает этой девочке, которая по непонятным причинам попала на борт этого самолета. Сам он утонул в этом океане..

**6. Аялри баллада келзава ва суалриз жавабар гузва**

1. И эсер квелай башламиш жезва?

2. Эсерда рахазвай рушакай вуч лугьуз жеда?
**3**. Эсердин кьилин герой вуж я?
**4**. Адан инсанпересвиликай вуч лугьуз жеда?
**5**. И балладада гьи вакъиадикай ихтилат физва?
**6.** Вучиз и эсердиз «Уьмуьрдин жилет» тIвар ганва?

**7.Эсердиз ранг язавай цIарар жагъуриз чирун.**
**Къизил тушни умудар.**
**Тамир чун субайвиле.**
**Ви тIвар элдиз ала я.**
**ЦIелхем я вун Гуржистандин авазрин.**
**Дуьньядикай хабар гузвай илчи хьиз.**

**8.Четин гафарин винел кIвалах тухун.**
**ЧIулав булутрин барутрава цав**.---небо охвачено черными тучами.
**Кьаз тежедай хьел хьиз** ---как неуловимая стрела.
**И тIвар элдиз ала я** ---это имя дорого народу.
**Субайвиле авайбур-бесплодные.**

**9.Рефлексия. Тарсунин нетижа авун.**

-Квез и тарсунай вуч бегенмиш хьана?

- И тарсунай вуч куь рикIел аламукьна?

-Куь квез таъсир авуна?

**1**.Квез тарсуна цIийи вуч хьана?
**2**.А.Саидов гьи районда хьана?
**3**.Шаирди гьихьтин темайрай кхьизва?
**4.**Ада кхьей гьихьтин шиирар куьне рикIел хвена?
**5**.А.Саидован сифте шиирар гьи газетра акъатна?

**Доскадилай Алирза Саидован шиир к1елзава:**

Инсан! Инсан! Къецел т1урфан алайла,

Гьахь зи рик1из- ачух я рак вун патал.

Гьахь зи рик1из- ана эквни чимивал

Хуьзва даим за инсанриз гунн патал!.

Ингье , им ч1ехи шаирди чаз тунвай веси, эвер гун я! Адан рик1из мукьва жез алахъ! И карди чаз, чан аламайбуруз, гьар СА рехъ, имтигьан асантдиз алудиз , уьмуьр давамариз куьмек гуда.

**11. КВАЛИН КВАЛАХ ГУН.**
**Алирза Саидован уьмуьрдикай кIвале малуматар кIел хъувун ва рикIел хуьн, баллададин манна- метлеб жуван гафаралди суьгьбетун**

"[А. Саидов - поэт молодости. Продолжая традиции В. Маяковского, он ведет принципиальный разговор с молодым современником об ответственности перед Родиной, народом](http://bubakiri.narod.ru/literatura_i_iskusstvo/). Прибегая к фактам прошлого и настоящего, поэт создает образы героев, до конца преданных идеалам гуманизма. Это и 26 Бакинских комиссаров, погибших за свободу и братство народов, и грузинский врач Андро Жордания, принявший смерть, отдав свой спасательный жилет австралийской девочке..."